

## Conseils à l'usage de tous

---

### PRENDRE SOIN DES OBJETS ANCIENS

#### L'ORFÈVRERIE

Vous devez prendre soin d'objets en métaux précieux (or, argent, argent doré, cuivre argenté ou doré).

*Attention ! Les objets anciens sont fragiles ! En cas de doute, contactez-nous.*

Voici quelques conseils :

- Rangez les pièces d'orfèvrerie dans des armoires pour les protéger de la poussière – si possible fermées à clef pour éviter les vols.
- Utiliser leur boîte de rangement quand elle existe.  
Sinon, emballez-les dans un tissu en coton blanc ou du papier de soie blanc.
- Manipulez les objets en métaux précieux uniquement si nécessaire, en les tenant à deux mains.  
Mettez, si possible, des gants en coton. Sinon, lavez-vous soigneusement les mains avant.
- Dépoussiérez ces objets avec un chiffon doux – sans produit ni eau !

**Un objet vous semble très abimé ? Vous avez d'autres questions ?**

Contactez la Conservation des Antiquités et Objets d'art des Yvelines :

**Pôle Sauvegarde et Transmission des Patrimoines**

01 61 37 36 35 | patrimoine.historique78@yvelines.fr

**Agence IngénierY**

Château de la Madeleine | Chemin Jean Racine | 78460 Chevreuse | Tél. 01 39 07 86 04

<https://ingenieronline.com> | <mailto:ruralite@ingenier.com>

## En savoir davantage

---

### L'ORFÈVRERIE

Sachez identifier quelques pièces d'orfèvrerie :



**Calice, patène, ciboire, plateau à burettes, sonnette, bénitier et goupillon, encensoir et navette**

Rosny-sur-Seine, église Saint-Jean-Baptiste  
© CD 78, DAD, Daniel Balloud



**Croix de procession**

Chevreuse, église Saint-Martin,  
© CD 78, CAOA, Cécile Garguelle



**Ostensoirs**

Vaux-sur-Seine, église Saint-Pierre-es-Liens  
© CD 78, CAOA, Catherine Crnokrak



**Buste-reliquaire de saint**

**Arnoul de Crépy**

Saint-Arnoult-en-Yvelines, église Saint-Nicolas  
© CD 78, DAD, Daniel Balloud

**Un objet vous semble très abimé ? Vous avez d'autres questions ?**

Contactez la Conservation des Antiquités et Objets d'art des Yvelines :

**Pôle Sauvegarde et Transmission des Patrimoines**

01 61 37 36 35 | patrimoine.historique78@yvelines.fr

**Agence IngénierY**

Château de la Madeleine | Chemin Jean Racine | 78460 Chevreuse | Tél. 01 39 07 86 04  
<https://ingenierie.online> | <mailto:ruralite@ingenierie.fr>

### Sachez reconnaître des signes d'altérations :

- Vous observez des marques de corrosion vertes, blanches ou oranges
- L'objet est terni ou encrassé
- Vous constatez des bosses, des déformations, des rayures, des abrasions
- Il y a des parties brisées ou manquantes

### Sachez identifier les métaux :

- L'or reste jaune et brillant. Il s'agit souvent de vermeil, c'est-à-dire d'argent doré.
- L'argent se couvre d'une couche d'oxyde noir alors que le métal argenté noircit assez peu.
- Le cuivre, naturellement jaune-orangé, se couvre d'une couche verdâtre (le vert de gris).
- Le fer blanc est très léger.

### Veillez à la bonne conservation de ces œuvres :

- Soyez vigilants ! Les pièces d'orfèvrerie sont souvent volées.
- Pour exposer des pièces d'orfèvrerie, utilisez une vitrine adaptée pour garantir leur sécurité. Consultez-nous.
- Signalez-nous tout déplacement dans un autre lieu de conservation.

**Un objet vous semble très abîmé ? Vous avez d'autres questions ?**

Contactez la Conservation des Antiquités et Objets d'art des Yvelines :

**Pôle Sauvegarde et Transmission des Patrimoines**

01 61 37 36 35 | patrimoine.historique78@yvelines.fr

**Agence IngénierY**

Château de la Madeleine | Chemin Jean Racine | 78460 Chevreuse | Tél. 01 39 07 86 04

<https://ingenierY.online> | <mailto:ruralite@ingenierY.fr>